

## 芸術・書道 I 休校中の課題 (4/27 配布分)

目 標 漢字の書体の変遷を理解する

時間数 2 時間

- ・課題⑤ 書体の変遷 . . . B 4 (片面)
  - ・自分の氏名を五書体で書いてみましょう〈例〉 . . . B 5 (片面)
  - ・資料① 書道字典アプリの使い方 . . . B 5 (両面)
- } 計 3 枚

プリントを**熟読**！ 提出後、やり直しにならないように**正確・丁寧**に書く。

### 提出について

B 4 プリントのみ 授業初回または他教科と同じ方法で提出  
その他のプリントは各自なくさないように保管すること。

### 書道用具について

- ・中濃墨液 450cc
  - ・厚口半紙 200 枚
- } 使用する際は後日指示を出すので、大切に保管すること。

---

## その他紹介

### NHK 高校講座「書道 I」

E テレ 隔週木曜 午後 2 : 2 0 ~ 2 : 4 0 放送 (初回 4 / 2 3)。

NHK 高校講座のホームページからも視聴可能。

### YouTube

#### チャンネル名「NIGENSHApublishing」

- ・「九成宮醴泉銘」基本点画
- ・「多宝塔碑」基本点画 \* 授業では「顔氏家廟碑」を学習するが、筆者が同じ顔真卿
- ・「蘭亭叙」基本点画
- ・「風信帖・灌頂記」基本点画
- ・「曹全碑」基本点画

どの動画も最初から 2 分 2 0 秒までは筆の持ち方と構え方、同じ内容が紹介されている。

#### チャンネル名「光村図書」

- ・漢字の書「牛橛造像記」

今後、以上 6 つの内容を授業で学習する。

古典それぞれの筆の入り方や運び方が参考になるので予習しておくこと。